

## A DIFFERENT LOOK AT TRIANON. NARRATIONS, MEMORY, CONTEXTS









the conference celebrating the centenary of the Treaty of Trianon

Poznan, 8–9 October 2020.

The conference will be held online.

### PROGRAMME

8 October (Thursday)		
in   with Polish translation and in 		
Conference Opening		
9 <sup>00</sup> –10 <sup>00</sup>	<p><b>Welcome address</b></p> <p><b>DR HAB. KATARZYNA DZIUBALSKA-KOŁACZYK, PROFESSOR OF AMU</b>, AMU Vice-Rector for Research, the School of Languages and Literatures</p> <p><b>DR ORSOLYA ZSUZSANNA KOVÁCS</b>, Hungarian Ambassador in Warsaw</p> <p><b>DR HAB. KATARZYNA KLESSA, PROFESSOR OF AMU</b>, Deputy Dean for Research of the Faculty of Modern Languages and Literatures</p> <p><b>DR HAB. PRZEMYSŁAW MATUSIK, PROFESSOR OF AMU</b>, Deputy Dean for Research of the Faculty of History</p> <p><b>DR. GÁBOR LAGZI</b>, Head of the Hungarian Institute of Culture in Warsaw</p> <p><b>DR. HAB. MACIEJ SZYMANOWSKI</b>, Head of the Waclaw Felczak Polish-Hungarian Cooperation Institute in Warsaw</p> <p><b>DR HAB. KAROLINA KACZMAREK, PROFESSOR OF AMU</b>, Head of the Department of Hungarian and Finnish Studies, the Institute of Applied Linguistics, AMU</p>	<p>languages:  </p> <p>translation:  </p>
Panel 1 – history		
10 <sup>00</sup> –11 <sup>00</sup>	<p><b>Plenary</b></p> <p><b>DR GERGELY ROMSICS</b></p> <p>Hungarian Academy of Sciences, Eötvös Loránd University, Budapest (<i>Magyar Tudományos Akadémia, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest</i>)</p> <p><b><i>Hungarian Foreign Policy Thinking in the Shadow of the Treaty of Trianon, 1919–1921</i></b></p>	<p>language: </p>
11 <sup>00</sup> –11 <sup>50</sup>	<p><b>DR HAB. IBOLYA MURBER</b></p> <p>Eötvös Loránd University, Budapest (<i>Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest</i>)</p> <p><b><i>A posztimperiális átmenet Nyugat-Magyarországon 1918–1922</i></b> (<i>Post-imperial transformations in western Hungary 1918–1922</i>)</p>	<p>language:  </p> <p>translation: </p>
11 <sup>50</sup> –12 <sup>40</sup>	<p><b>DR EVA IRMANOVÁ</b></p> <p>Institute of History of the Czech Academy of Sciences, Prague (<i>Historický ústav Akademie věd České republiky, Praha</i>)</p> <p><b><i>Maďarsko a trianonská mírová smlouva (100 let od jejího podepsání)</i></b> (<i>Hungary and the Peace Treaty of Trianon (100 years since the signing)</i>)</p>	<p>language: </p> <p>translation: </p>

12 <sup>40</sup> –13 <sup>30</sup>	<b>DR CSABA ZAHORÁN</b> Hungarian Academy of Sciences, Trianon 100 research group, Budapest ( <i>Magyar Tudományos Akadémia, Trianon 100 MTA-Lendület Kutatócsoport, Budapest</i> ) <b>Egy nap – 2020. június 4.</b> (One day – 4 June 2020)	language:  translation: 
13 <sup>30</sup> –14 <sup>00</sup>	<b>DR SRĐAN MIČIĆ</b> Institute for Recent History of Serbia, Belgrade ( <i>Institut za noviju istoriju Srbije, Beograd</i> ) <b>Image of Hungarians in the Review "Narodna odbrana"</b>	language: 
14 <sup>00</sup> –14 <sup>50</sup>	<b>MGR ADRIENN NAGY</b> Eötvös Loránd University, Budapest ( <i>Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest</i> ) <b>A nyugat-magyarországi lakosság mindennapjai a csempészet árnyékában</b> ( <i>Everyday life in the shade of the new borders and smuggling operations in the area of West Hungary</i> )	language:  translation: 
<b>Panel 2 – literature</b>		
15 <sup>00</sup> –15 <sup>30</sup>	<b>DR JÚLIA VALLASEK</b> Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca ( <i>Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca</i> ) <b>"The line drawn on the map." Modalities of constructing the memory of Trianon in the space-practices of the Hungarian inter-war novel</b>	language: 
15 <sup>30</sup> –16 <sup>20</sup>	<b>DR HAB. ZOLTÁN NÉMETH, PROFESSOR OF UNIVERSITY OF WARSAW</b> University of Warsaw, Department of Hungarian Studies ( <i>Uniwersytet Warszawski, Katedra Hungarystyki</i> ) <b>A határon túli magyar irodalmak státusza</b> ( <i>The status of Hungarian literatures outside the borders of Hungary</i> )	language:  translation: 

<b>9 October (Friday)</b>		
in 		
<b>Panel 3 – literature, language, press, film</b>		
10 <sup>00</sup> –11 <sup>00</sup>	<b>Plenary</b> <b>DR DOMINIK HÉJJ</b> Central Europe Institute, Lublin ( <i>Institut Europy Środkowej, Lublin</i> ) <b>100 lat niesprawiedliwości, samotności i żalu – Trianon w dyskursie prasowym w latach 2010–2020</b> (100 years of injustice, desolation and regret — Trianon in the press discourse of the 2010–2020 period)	
11 <sup>00</sup> –11 <sup>30</sup>	<b>DR HAB. GRZEBORZ BUBAK</b> Jagiellonian University in Cracow, Institute of Linguistics and Translation Studies ( <i>Uniwersytet Jagielloński, Instytut Językoznawstwa i Przekładoznawstwa, Kraków</i> ) <b>Traktat z Trianon i jego późniejsze konsekwencje w węgierskim filmie fabularnym</b> ( <i>The Treaty of Trianon and its later consequences in Hungarian fictional film</i> )	
11 <sup>30</sup> –12 <sup>00</sup>	<b>DR KINGA PIOTROWIAK-JUNKIERT</b> Adam Mickiewicz University in Poznań, Faculty of Modern Languages and Literatures ( <i>Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Neofilologii</i> ) <b>Kwestia żydowska na Węgrzech po Trianon. Debata i literatura</b> ( <i>The Jewish issue in Hungary after Trianon. Debate and literature</i> )	

<b>12<sup>00</sup>–12<sup>30</sup></b>	<p><b>DR HAB. KAROLINA KACZMAREK, PROFESSOR OF ADAM MICKIEWICZ UNIVERSITY</b> Adam Mickiewicz University in Poznań, Faculty of Modern Languages and Literatures (<i>Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Neofilologii</i>)</p> <p><b>Prawo węgierskiej mniejszości narodowej do języka i kultury w siedmiogrodzkich dokumentach i aktach prawnych</b> (<i>The Hungarian minority's right to its language and culture in Transylvanian documents and legislation</i>)</p>
<b>Panel 4 – history</b>	
<b>13<sup>00</sup>–13<sup>30</sup></b>	<p><b>DR HAB. JĘDRZEJ PASZKIEWICZ, PROFESSOR OF ADAM MICKIEWICZ UNIVERSITY</b> Adam Mickiewicz University in Poznań, Faculty of History (<i>Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Historii</i>)</p> <p><b>Węgry w aktywności chorwackiego ruchu ustaszy w latach trzydziestych XX wieku</b> (<i>Hungary in the activities of the Croatian Ustaša movement in the 1930s</i>)</p>
<b>13<sup>30</sup>–14<sup>00</sup></b>	<p><b>DR HAB. MICHAŁ JARNECKI, PROFESSOR OF ADAM MICKIEWICZ UNIVERSITY</b> Adam Mickiewicz University in Poznań, Faculty of History (<i>Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Historii</i>)</p> <p><b>Trianon a Ruś Zakarpacka</b> (<i>Trianon and Carpathian Ruthenia</i>)</p>
<b>14<sup>00</sup>–14<sup>30</sup></b>	<p><b>DR ARTUR JACH-CHRZĄSZCZ</b> Pedagogical University of Krakow (<i>Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie</i>)</p> <p><b>Status prawny potrianońskich węgierskich mniejszości narodowych jako determinant działalności wybranych partii politycznych sprawujących władzę na Węgrzech po 1989 roku</b> (<i>The legal status of post-Trianon ethnic minorities as a determinant in the activities of select political parties coming to power in Hungary after 1989</i>)</p>
<b>14<sup>30</sup>–15<sup>00</sup></b>	<p><b>MGR ANDRZEJ SADECKI</b> Charles University, Prague (<i>Univerzita Karlova, Praha</i>)</p> <p><b>Niepogodzeni. Organizacje rewizjonistyczne i ich rola w węgierskiej polityce pamięci sto lat po traktacie z Trianon</b> (<i>The irredentists. Revisionist organizations and their role in Hungary's remembrance politics a century after Trianon</i>)</p>
<b>15<sup>00</sup>–15<sup>30</sup></b>	<p><b>DR HAB. TADEUSZ KOPYŚ</b> Jagiellonian University, Institute of European Studies (<i>Uniwersytet Jagielloński, Instytut Europeistyki</i>)</p> <p><b>Ocena traktatu trianońskiego przez intelektualne i polityczne środowiska Węgier z perspektywy stulecia podpisania traktatu</b> (<i>Views of the Trianon in Hungarian intellectual and political circles from the perspective of the centenary of its signing</i>)</p>
<b>Conference close</b>	

The updates of the programme are available on the conference website:

<http://hung.home.amu.edu.pl/konferencja-2020/>

**CONFERENCE SUPPORTED BY**

**Wacław Felczak Polish-Hungarian Cooperation Institute**

